

Totem Animalis

Under City

L'île de Manhattan repose sur de nombreux tunnels creusés à différentes époques. Il s'agit parfois d'égouts mais également de galeries de vieilles mines, d'habitats creusés à la va-vite pendant la construction de la ville par les immigrants ou encore de caches et passages secrets utilisés pour la contrebande.

C'est au milieu de ce dédale s'étalant sur plusieurs niveaux que se situe Under City, la plus grande ville Altéré, bâtie de bric et de broc sur les vestiges d'un vieux réservoir inutilisé depuis des dizaines d'années.

Sa position exacte reste un mystère pour l'Agence, elle semble protégée par une puissante magie incitant les simples mortels à rebrousser chemin. Elle attire par contre les Altérés du monde entier, tel un phare dans les ténèbres.

La population de la ville s'élève environ à 250 âmes mais varie énormément. Beaucoup de nouveaux venus supportent mal l'obscurité et l'odeur de renfermé omniprésente.

Un peu moins de la moitié des habitants d'Under City est composé d'Altérés Rats, naturellement à l'aise dans les égouts. On compte aussi une grosse communauté d'Altérés Chiens.

On pourrait croire que la vie dans les égouts est calme mais il n'en est rien. Les égouts sont peuplés de gangs et de reclus de la société, et si certains se moquent qu'une communauté de mutants ait trouvé refuge dans leur domaine, d'autres voient ça d'un très mauvais œil et sont déterminés à les exterminer.

Voyager sous New York est une activité dangereuse pour les habitants d'Under City et la ville elle-même est bâtie comme une forteresse.

Certaines rumeurs racontent que des choses plus terrifiantes encore se cachent dans les niveaux inférieurs...

Porte principale

Grand amas de plaques de ferraille soudées les unes aux autres d'une hauteur d'environ 3 mètres, placé au milieu d'une énorme galerie circulaire, la porte principale protège Under City des menaces extérieures.

Une eau sale et nauséabonde coule dans le canal presque asséché, situé au milieu du corridor.

Stoppé par la porte principale, le petit ruisseau a formé une large flaque putride contre la barricade. Des sentinelles montent la garde 24/24h armées de pistolets-mitrailleurs. Les nombreux impacts de balles et les tâches noircies d'explosions constellant la porte démentent son apparence précaire et rappellent que c'est une zone dangereuse.

Juste derrière se trouve le bureau de **Grumpy Harry**, chargé de l'accueil et du recensement des nouveaux arrivés. Grumpy Harry est un Altéré Chien bouledogue à la musculature imposante, son surnom vient autant de son mauvais caractère que de son faciès peu avenant.

Cuisines

Les cuisines se situent entre le réservoir et la porte principale. Installées dans un ancien entrepôt technique, l'entrée y est prohibée et les malheureux bravant l'interdit s'y font chasser par **Martha** la cuisinot, à grand coups de louches sur la tête.

Pour les personnes le désirant, les repas sont donnés 2 fois par jour à heure fixe devant les cuisines. Bien loin d'être équilibrés, les repas sont souvent maigres et manquent de variété. Certains jours, il n'y a carrément rien à distribuer à la population.

Plusieurs tables et chaises ont été récupérées ou bricolées donnant une ambiance camping de fortune à l'endroit. Les gens mangeant un peu n'importe où, les tables sont également utilisées par les gardes de la grande porte pour se reposer.

Infirmierie

Juste en face des cuisines se trouve l'infirmierie, installée dans un entrepôt quasi identique à celui utilisé pour les cuisines. Elle est administrée par **Doc Davidson**, un Altéré Rat passablement âgé aimant le rock des années 80 et le franc-parler.

Plusieurs lits sont alignés contre le mur du fond, séparés par des draps usagés. La salle de consultation est sur la droite, entourée de linges blancs pour donner un peu d'intimité à ce grand espace sans murs.

Bien que Doc Davidson fasse tout son possible, le manque de matériel médical limite fortement son efficacité. Heureusement, les Altérés Rats guérissent vite et résistent formidablement bien aux infections, les autres ont par contre beaucoup de mal à guérir dans ce lieu insalubre.

Il tente actuellement d'apprendre la magie de soin auprès du Professeur M'Bala mais il se révèle être un élève têtu et peu appliqué...

Habitations

Le fond du réservoir est appelé la *Cuve*. Parfaitement circulaire elle mesure 30m de diamètre mais est bosselée à de nombreux endroits. Ici-bas, les habitations sont faites de toiles, de cartons, de bouts de bois et de tôles assemblés tant bien que mal.

Vivent ici les premiers habitants d'Under City, l'endroit est sale mais l'odeur est supportable car l'air y circule. La lumière provient de néons blafards accrochés sous la plateforme principale, distillant une ambiance morne et fantomatique.

Sous la Cuve, se trouve ce que les habitants appellent le *Dédale*. Il s'agissait autrefois d'arrivées d'eau et de couloirs d'entretiens. On y accède grâce à plusieurs échelles au fond de la Cuve.

Les conditions de vie du Dédale sont généralement moins enviables, l'air passe difficilement aussi il y règne une forte odeur mélangeant nourriture, transpiration et déjections humaines.

Malgré tout, le Dédale offre une certaine intimité et certaines familles ayant réquisitionné un couloir ou un recoin ont pu bâtir de véritables nids douillets.

Les plus chanceux vivent dans un grand couloir éboulé accessible depuis la plateforme principale, appelé le *Grand Hall*. Ici les habitations sont tout aussi sommaires mais l'endroit est relativement propre et proche des commerces.

C'est également ici que sont installées les douches d'Under City, dans un ancien vestiaire d'ouvriers et le salon de coiffure tenu par **Vanessa Huller**, une Altérée Hamster.

Plateforme principale

En suspension au milieu du réservoir, la plateforme principale est un solide assemblage de fer, d'acier et de bois soutenu par des grosses poutrelles métalliques et des câbles d'acier. Vaguement circulaire, son diamètre est environ d'une vingtaine de mètres.

Il s'agit de la première chose que l'on voit en arrivant, une fois passé la porte principale. C'est assez impressionnant de voir une si grande masse maintenue au-dessus du vide. Par ailleurs, les nombreuses lumières des différents commerces créent une ambiance presque festive et fantasmagorique.

On y accède par deux grandes passerelles en bois et une plus petite, menant respectivement à la porte principale, au grand hall et au potager.

Bar Thousand Lights

Prenant une petite moitié de la plateforme principale, le Thousand Lights est l'unique bar d'Under City. Il tire son nom des nombreuses ampoules, certaines colorées, disposées un peu partout au-dessus de l'établissement, distillant une ambiance particulière et féerique. Les meubles sont en bois de récupération (tonneau, palette, etc.) et ne restent jamais neufs bien longtemps.

Il est tenu par **Golden**, un Altéré Grenouille tirant son nom de ses grands yeux globuleux à l'iris doré. Golden se tient au courant des derniers potins de la ville et c'est d'ailleurs une véritable commère incapable de garder un secret.

Le Thousand Lights sert de la mauvaise bière et de l'alcool distillé par Golden lui-même, le « Flush ». Il s'agit du genre d'alcool qu'on remercie d'être assez fort pour ne pas sentir le goût. Quelques bonnes bouteilles de « vrai alcool » sont tout de même gardées en réserve pour les grandes occasions.

L'ambiance y est chaleureuse en grande partie grâce au tenancier de nature joviale. Étant donnée la tendance chaotique des Rats, **Big Joe**, un géant noir Altéré Ours presque aussi large que grand, est chargé d'indiquer la sortie aux trouble-fêtes.

Altermarket

Remplissant un bon tiers de la plateforme principale, le grand chapiteau blanc de l'Altermarket fait face au bar Thousand Lights.

Tenu à tour de rôle par différents membres de l'intendance, on y vend tout ce qu'on peut trouver dans les supermarchés habituels. Cependant, le manque d'arrivée régulière fait que certains produits sont constamment en rupture de stock.

Bazar d'Omar

Coincé entre l'Altermarket et le Thousand Lights, le bazar d'Omar ressemble d'extérieur à un grand tipi rouge menaçant de s'effondrer. **Omar** est un Altéré Rat dont l'altération est très peu visible. Son crâne dégarni est d'ailleurs un sujet de moquerie de la part de ses congénères.

La boutique vend un peu de tout et de rien, ses articles étant principalement composés d'objets de récupération ou obtenus de manière douteuse, les habitants d'Under City peuvent y trouver leur bonheur. Ou pas.

Son tenancier, Omar, est également un excellent bricoleur réparant à peu près n'importe quoi, moyennant finance.

Mairie

Accessible par un escalier métallique longeant le mur du réservoir, la Mairie est installée dans un petit local technique au 2^e étage réaménagé en bureau.

Relativement petite, la pièce comporte un bureau en bois, quelques chaises et plusieurs étagères en mauvais état. Le bureau est couvert d'une montagne de papiers, de dossiers divers et dispose d'un vieil ordinateur à écran cathodique peu utilisé.

Deux pièces supplémentaires ont été creusées à même la roche et servent respectivement de salon et de chambre à **Apple Jack**. Plusieurs tapis et tentures ornent le sol et les murs pour y donner une ambiance chaleureuse. Des efforts ont visiblement été faits afin qu'Apple Jack bénéficie d'un confort maximal.

Passerelle

Assurant la jonction entre la Mairie, le poste de sécurité et l'intendance, la passerelle est une construction de bois remplaçant la passerelle originale, détruite avant l'arrivée d'Apple Jack.

Suspendue juste au-dessus de la plateforme principale, d'apparence fragile et grinçant légèrement, la passerelle a inspiré des sueurs froides à bon nombre d'habitants d'Under City.

Poste de sécurité

Installé dans une ancienne station de contrôle vitrée, en face de la Mairie, le poste de sécurité sert de quartier général à la milice d'Under City. Il est dirigé par **Karim**.

C'est ici que les armes et les munitions sont gardées et entretenues. L'accès est bien évidemment interdit à toute personne ne faisant pas partie du service d'ordre.

Quelques cellules sommaires sont prévues pour les individus créant du désordre, bien que les éléments perturbateurs soient généralement expulsés de la ville.

Les dangers ne manquant pas, on compte environ quatre-vingts Altérés travaillent dans la milice d'Under City. N'ayant pas d'uniformes, tous les miliciens portent un brassard rouge à l'épaule afin d'être visibles.

Centre radio

Le centre radio est déployé dans une des arrières salles du poste de sécurité. De nombreux ordinateurs, antennes et routeurs établissent les liaisons radios entre les différents groupes actifs et diffusent une connexion internet aux habitants d'Under City.

Les communications sont maintenues à tour de rôle, le jour par **Ryan**, un Altéré Lapin ayant été animateur radio, et la nuit par **Trissy**, une Altérée Écureuil insomniaque.

Le réseau internet et notamment le bon fonctionnement des bornes Wi-Fi est géré par **R00t**, un Altéré Taupe ingénieur en informatique et **Dani**, une Altérée Mésange ayant étudié l'électronique et aimant bricoler.

Intendance

Située entre la Mairie et le poste de sécurité, dans d'anciens couloirs aujourd'hui éboulés, l'intendance administre les problèmes internes à la cité. Elle s'occupe des doléances de chacun mais gère surtout de l'approvisionnement en nourriture, fournitures, etc.

Une demi-douzaine de bureaux installés tant bien que mal servent donc de centre exécutif à Under City. Le bureau d'**Ilda Curtis**, bras droit du maire, est installé au fond de la salle, séparé du reste par un épais rideau.

Un entrepôt gardé sec, propre et fermé à clef permet de stocker les fournitures et la nourriture. De nombreuses étagères métalliques alignées supportent des cartons de nourritures et de produits divers. Tout au fond, quelques réfrigérateurs surannés bourdonnent faiblement.

En sous-effectifs permanents, seulement une vingtaine d'Altérés travaillent à l'intendance.

Les couloirs adjacents à l'intendance ont été vidés de leurs gravats et nettoyés, ce qui a permis d'agrandir l'espace disponible.

Une partie de cet espace a été reconvertie en logements « haut de gamme » pour les notables de la ville et pour les invités. C'est notamment ici que logent Ilda Curtis et le **professeur M'Bala**.

Bibliothèque

Coincé dans ce qui a du être à l'époque un grand placard à balais, la Bibliothèque est gérée par **Bernadette**, la doyenne d'Under City. De nombreuses étagères branlantes soutiennent plusieurs piles de livres entourant un petit bureau où trône l'Altérée Tortue.

Le listing des ouvrages et le suivi est géré à la main par Bernadette elle-même qui met un point d'orgue à ne pas utiliser l'informatique et à ne porter que d'antiques robes à fleurs.

Malheureusement, la Bibliothèque rencontre bien peu de succès, seuls les Altérés les plus âgés rendent visite à Bernadette, plus pour lui tenir compagnie que pour emprunter des livres.

Potager

Le potager se trouve de l'autre côté de la Cuve, dans d'anciennes arrivées d'eau reconverties en terres cultivables. Il est géré par **Vilna**, une Altérée Haze d'origine Russe, bourrue et légèrement asociale mais se souciant beaucoup de la communauté.

L'accès au potager est fermé par une porte de bois cadencé afin d'empêcher le vol ou le saccage des cultures.

Bas de plafond, le potager s'étend sur quelques dizaines de mètres de cultures diverses et se termine par une lourde porte de fer. Derrière la porte se trouve un tunnel inondé dont l'eau sert aux cultures. Ne sachant pas où débouche le tunnel, l'accès y est rigoureusement restreint.

Les cultures poussent à la lumière de quelques LED et lampes UV faiblantes, dans de la mauvaise terre. C'est un véritable miracle que des légumes puissent pousser aussi bien dans un environnement clairement défavorable, certains y voient le résultat d'un travail acharné où d'autres suspectent un phénomène magique.

Deep Purple

Situé au fond du Dédale, sous de grosses hélices chargées autrefois de propulser l'eau vers le réservoir, le Deep Purple fait office de fumoir et de maison close. On y trouve toutes sortes de drogues récréatives et les quelques prostituées ne manquent jamais de travail.

Les murs ont été recouverts de tentures colorées et la luminosité y est toujours tamisée afin de donner à l'endroit une ambiance intimiste. Une lourde odeur de parfum règne en permanence et plusieurs canapés confortables ont été aménagés pour que les clients puissent se détendre.

L'établissement est géré par **Sky**, une ancienne prostituée Altérée Louve au regard bleu glacier. Très protectrice envers ses filles ou sa « meute », il n'est pas rare qu'un client discourtois termine expulsé, plus ou moins en bon état. La nature des services offerts par l'établissement étant indispensable dans une ville telle qu'Under City, les dirigeants ferment les yeux et laissent le bordel régler les problèmes à sa manière.

Betty, une Altérée Lapine travaillant au Deep Purple jouit d'une réputation exceptionnelle, notamment grâce à son endurance hors du commun pour les « jeux de l'amour ». On la croise parfois en ville, aguichant les nouveaux venus à l'aide de ses formes généreuses mis en valeur par ses tenues affriolantes.

Chapelle de Nasture

La Chapelle de Nasture se situe à l'extrémité du Grand hall, dans une grotte au milieu des éboulis, dégagée par Frère Sam et ses quelques fidèles.

Sombre et dépouillée, elle se compose d'une table en bois en guise d'autel, de tentures vertes sombres et de quelques chandeliers aux épais cierges verts distillant une faible lueur accompagné d'une curieuse odeur de bois et d'humus.

L'endroit est d'un silence surnaturel mais également étrangement accueillant et chaleureux. Il est très difficile de ne pas s'y sentir comme dans un cocon, totalement protégé du monde extérieur.

Frère Sam est un Altéré Ours venue de Victoria Island pour apporter la parole de Nasture aux habitants d'Under City. C'est un grand canadien barbu portant une simple bure de moine. Toujours à l'écoute, Frère Sam enseigne la méditation aux Altérés incapables de faire la paix avec leur Totem.

C'est également un Chaman respectable spécialisé dans les domaines d'Animalisme, Nature et Protection. Contre un don substantiel à la chapelle de Nasture, il est probable qu'il accepte de partager ses connaissances occultes.

PNJ

Apple Jack

Voir le document « Personnages célèbres ».

Ilda Curtis

Totem : Mulot

À la tête de l'intendance d'Under City, Ilda Curtis est une femme d'une cinquantaine d'années au regard vif. Après Apple Jack, c'est certainement le personnage ayant le plus de pouvoir et d'importance.

Femme au foyer aimante et fidèle, sa vie bascula lorsqu'elle apprit qu'elle ne pourrait jamais avoir d'enfant. Cette nouvelle la bouleversa au point de tomber dans une forte dépression. Et lorsqu'elle découvrit la liaison qu'entretenait son mari avec sa secrétaire, elle demanda le divorce et sombra lentement dans l'alcoolisme.

Sans sous et sans logements, Ilda fut contrainte de vivre dans la rue, puis sous terre, découvrant un monde dont elle ignorait jusque-là l'existence. Elle erra de nombreux mois dans les sous-sols de New York, jusqu'à ce qu'elle finisse par s'effondrer aux portes d'Under City, ivre morte.

Se réveiller entourés de monstres fut un choc, mais plus grand encore fut sa stupeur quand elle vit son propre visage déformé par l'altération.

Décidant de voir sa transformation comme une seconde chance, Ilda Curtis reprit du poil de la bête et tenta d'organiser la vie de la cité. Elle seconda Apple Jack dans la gestion de la nourriture, utilisant les contacts noués avec le peuple souterrain lors de sa descente aux enfers.

Aujourd'hui, Ilda est vue comme une femme forte et organisée. Distante de ses concitoyens, elle gère l'intendance avec méthode et pragmatisme, lui valant souvent de violents désaccords avec Karim, et parfois même Apple Jack.

Pour Ilda, Under City n'est pas une alternative viable à long terme. Il est trop difficile de se procurer de la nourriture et le conflit avec les gangs rendent impossible toute perspective d'avenir. À la mort d'Apple Jack, elle espère bien convaincre les habitants de migrer autre part, où la vie sera plus simple et plus sûre.

Karim

Totem : Rat noir

Chef de la sécurité d'Under City, Karim est très impliqué dans son travail. Il porte presque continuellement un gilet pare-balles de la police de New York et cache parfois son altération avancée sous un bandana ou une écharpe.

Venu aux États-Unis illégalement avec sa famille, sa transformation survint peu de temps après leur arrivée à New York. Autant pour protéger sa famille que lui-même, Karim fut forcé de quitter les siens et de se cacher.

Il fut l'un des premiers à trouver Under City et à aider Apple Jack à bâtir la ville. Son géniteur étant distant et colérique, Apple Jack devint peu à peu le père qu'il n'avait jamais eu et les nouveaux arrivants remplacèrent sa famille.

Son premier contact avec les gangs ultra-violents des égouts le traumatisa à vie. Il ne soupçonnait pas tant de sauvagerie et de cruauté chez l'être humain. Cette épreuve sanglante l'endurcit mais lui fit perdre espoir, il devint pragmatique et haineux.

Aujourd'hui, c'est une véritable guerre qu'il mène contre les gangs des sous-sols. La paix semble impossible et seule l'extermination d'un des deux camps semble envisageable. Il espère ainsi qu'un jour, les habitants d'Under City puissent vivre en sécurité.

La santé d'Apple Jack déclinant lentement, les jeunes adultes voient en Karim le successeur parfait à la tête de la ville. Ses détracteurs trouvent sa jeunesse et sa nature belliqueuse incompatible avec le rôle de maire.

Chris Blueborn

Totem : Loup gris

Chef des opérations de ravitaillement de la ville, Chris Blueborn est un jeune militaire américain ayant déserté après sa transformation. Très peu altéré, ses cheveux coupés court, sa carrure d'athlète et surtout son visage de beau gosse lui ont valu le surnom de « G.I. Joe ».

Il est assez rare de croiser Chris en ville, il est toujours en vadrouille afin de dénicher de nouvelles sources de nourriture, d'eau et d'autres fournitures. Il reste cependant un des piliers de la communauté. Il est très respecté par les habitants, autant pour sa dévotion envers Under City que pour ses dons de combattant.

Nigel Connor

Totem : Lièvre

Citoyen de moindre importance, Nigel Connor est toutefois pressenti comme le digne successeur d'Apple Jack. Il rassemble en effet la partie des habitants ne souhaitant ni engager une guerre totale contre les gangs, ni abandonner Under City.

Nigel est un homme d'une trentaine d'années au visage quelconque mais possédant un regard doux et une voix reposante. Travaillant à l'intendance, il passe beaucoup de temps à tenter de régler les soucis quotidiens des habitants, d'où sa popularité grandissante.

De son point de vue Nigel se sent incapable d'administrer Under City. Entre réparer une cloison branlante et prendre des décisions impliquant la communauté, il y a tout un monde.

Doc Davidson

Totem : Rat brun

Personnage incontournable d'Under City, Doc Davidson n'est pas connu tant pour ses compétences médicales que pour son franc-parler désinvolte et cynique.

Arborant fièrement un blouson en cuir à l'effigie de la célèbre marque de motos par dessus une blouse blanche élimée, il fume régulièrement des cigarettes au tabac fort en saveurs (mais rarement en présence de patients).

Il n'est pas rare de le croisé au Thousand Lights en fin de journée, acceptant très volontiers les verres payés par les victimes de ses bons traitements.

Aaron Snart

Totem : Terrier Écossais

Militaire à la retraite, Aaron Snart faisait autrefois partie du SAS, les forces spéciales britanniques.

Il fait aujourd'hui profiter Under City de son expérience et de ses connaissances tactiques aux jeunes recrues de la milice dont il encadre la formation.

Ayant gardé un corps athlétique malgré ses soixante années bien tassées, il fait preuve d'une rigueur et d'une classe détonnant avec l'ambiance générale de la ville.

Itchy Nuts

Totem : Chihuahua

Complètement maboul, Itchy Nuts est un rare cas d'Altéré dont la fusion s'est mal déroulée. Le Totem et l'esprit humain sont restés partiellement dissociés, résultant d'un gros problème de personnalités multiples.

Parlant régulièrement de lui à la troisième personne, Itchy entend et voit des choses étranges, allant des murmures de Nasture à la licorne rose galopant sur un arc-en-ciel.

Son apparence est totalement négligée, ses vêtements sont sales et déchirés. Par ailleurs, il transporte une colonie entière de puces et souffre d'un strabisme divergeant prononcé.

Ted O'Clock

Totem : Lapin albinos

Vivant à l'extrême limite du Dédale, dans des conduits mal éclairés et dangereux, Ted O'Clock fait pousser une variété de cannabis particulièrement puissante, imprégné du pouvoir de Nasture. Il revend ensuite sa marchandise aux habitants d'Under City et notamment au Deep Purple.

Ted consommant sans doute un peu trop ses produits, son élocution est généralement très lente. Il faut donc s'armer de patience pour lui parler.

Il porte toujours un sweat à capuche cachant son pelage blanchâtre. Hors de son antre, une forte odeur d'herbe l'accompagne en permanence.

Professeur M'Bala

Totem : Éléphant d'Afrique

Venu de Zion à la demande de Tjaro Kwamba, le professeur M'Bala réside à Under City en tant qu'invité. Il donne un cours journalier portant sur les bases de la magie et la pratique du Chamanisme. C'est un enseignant très strict envers ses élèves, cachant en réalité un passionné des arts occultes.

Peu altéré, c'est un grand Camerounais portant des costumes de qualité et de fines lunettes rondes à la monture dorée.

Bien qu'honoré d'avoir été choisi pour représenter Zion, l'odeur des lieux l'insupporte et les grands espaces de l'Afrique lui manquent terriblement.